

Andrea Satta
Ci sarà una volta
Favole e Mamme in Ambulatorio

Illustrazioni di Sergio Staino

Con prefazione di Dario Vergassola e introduzione di Moni Ovadia



Collana: GrandAngolo

Formato: 12x19 cm.

ISBN 978-88-97016-24-3

Pagine: 128

Prezzo: € 12,00

In libreria da:

novembre 2011



L'Autore

Andrea Satta, musicista e scrittore, è la voce del gruppo musicale dei *Tetes de Bois*. Pediatra nella periferia romana, appassionato di ciclismo, ha pubblicato il libro *I Riciclisti* (Ediciclo, 2009), è inviato speciale de L'Unità al Giro d'Italia e al Tour de France con il vignettista Sergio Staino. Ha pubblicato molti dischi. Ha partecipato ai film *Le ombre rosse* di Citto Maselli, e *Passanante* di Sergio Colabona con ruoli di co-protagonista e co-sceneggiatore, nonché autore delle musiche con i *Tetes de Bois*.

Scriva l'attore Dario Vergassola in questo libro: *“C'era una volta una mamma straniera, il suo bimbo straniero e un ambulatorio pediatrico italiano. La mamma, portando il figlio dal dottore, confessa al medico di non avere amici; neanche il piccolo aveva compagni italiani per giocare. L'unico posto dove aveva conosciuto qualcuno era proprio l'ambulatorio medico, durante l'attesa per le visite. Il medico, che era un brav'uomo, disse alla mamma: ‘Perché non viene una volta al mese col bambino e racconta alle altre mamme e ai loro figli una favola?’. Fu così che tutti i lunedì del mese dal dottore ci furono un sacco di mamme con i bimbi che si raccontavano favole in tutte le lingue. Questo servì per farli conoscere tra di loro, e i bimbi trovarono nuovi amici ma, soprattutto, non ebbero più paura dei medici italiani. Se non ci credete, portate un bimbo e una favola, tutti i lunedì, dal dottore che ha scritto questo libro...”*, il musicista Andrea Satta, leader dei *Tete de Bois*, pediatra, scrittore. Che in **“Ci sarà una volta”** racconta questa **meravigliosa esperienza multiculturale, favole da tutto il mondo incluse**, e lancia una sfida per una società migliore.

“Noi non sappiamo più raccontare, ma se con l'aiuto della fantasia dei nostri bimbi riafferriamo il bandolo del filo della narrazione forse possiamo salvare la nostra comunità umana dai devastanti pericoli che incombono su di essa”. (Moni Ovadia)

I diritti d'autore di questo libro sono destinati al Centro pediatrico di Emergency per i bambini del campo profughi Mayo, in Sudan

infinito
edizioni

Infinito edizioni - www.infinitoedizioni.it
06.93.16.24.14 - info@infinitoedizioni.it